

## פישר: "דרושה צמיחה של מעל 3% על מנת ששיעור האבטלה ייקטן"

TheMarker Online 14.12.2009 | 21:56

"תחזיות הצמיחה נמצאות במגמת עלייה, והכלכלה העולמית נמצאת היום במצב טוב בהרבה משיכולנו לקוות לו לפני שנה", כך אמר היום סטנלי פישר בכנס של המכון למחקר ביטחון לאומי.

פישר הוסיף: "עם זאת, קיימת שונות גדולה בתוואי הצמיחה בין המשקים השונים, כאשר המשקים המתפתחים צומחים בקצב גבוה בהרבה מהמפותחים. כמו כן, לא ברור אם הגידול בביקוש יתמיד כך שיוכל לתמוך בהמשך תהליך הצמיחה, גם לאור העובדה שהממשלות יצטרכו למצוא את הדרך להפסיק בהדרגה את ההרחבות הפיסקליות שנקטו בהן"

"בארה"ב, וגם בישראל, עלו שיעורי האבטלה, ואנו עדים לכך שהפיגור על פני הזמן בין הצמיחה לאבטלה התקצר. תידרש צמיחה בשיעור גבוה יחסית, להערכתי, מעל 3%, על מנת להשפיע לטובה על התעסוקה ולהקטין את שיעור האבטלה", אמר פישר.

פישר התייחס לפרסום דו"ח קרן המטבע העולמית שהוגש היום: "הדו"ח שיבח את ישראל על עמידתה בפני המשבר. אולם עומדים בפנינו עדיין מספר אתגרים, ונצטרך לקבל החלטות לא פשוטות כגון מציאת התמהיל הפיסקלי הנכון לשנה הקרובה מבחינת הוצאות הממשלה ושיעורי המיסוי, החלטה כיצד להמשיך ולהפחית את היחס בין החוב לתוצר, וגם להחליט מהי הדרך הנכונה לשפר את הפיקוח על המערכות הפיננסיות".

פישר הוסיף: "יש לזכור, שקרן המטבע עוסקת בצד המקרו של הכלכלה. היא מנתחת את המשתנים המקרו כלכליים: גורמי המיתון והצמיחה, מגמות בצמיחה הפוטנציאלית, וכו'. אולם, אנו בישראל עומדים גם בפני מספר אתגרים שאינם מתחום המקרו, אם כי בהחלט יכולה להיות להם השפעה על המקרו כלכלה כמו הטיפול בדמוקרטיה והסיבה למה איננו מצליחים להתעלות מעל סביבת המקום ה-25 בעולם במדדי בירוקרטיה שונים. עוד נושא עימו אנחנו מתעסקים הוא נושא החינוך וגם שיפור מערך התשתיות שהינו קריטי לפתיחת צווארי בקבוק והגדלת קצב הצמיחה הפוטנציאלי של המשק. עלינו לטפל בכל הנושאים האלו אם ברצוננו להעלות את המשק לתוואי של צמיחה מהירה".

פישר התייחס לנושא הביטחון ואמר כי: "הכלכלה ממחישה סוגיה זו בצורה מאוד פשוטה במודל המפורסם של החמאה והתותחים על גבי עקומת התמורה. אם כך, התמורה מצמצום הוצאות הביטחון היא ברורה, אולם ברור גם שעל מנת לא לשאת במחיר כבד כתוצאה מצמצום זה, יש צורך בשיפור היחסים עם שכנינו. יש לנו, אם כן, תמריץ טוב להמשיך ולהשקיע מאמצים בתחום זה".